

Huur- en retributiereglement voor het huren van muziekinstrumenten van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord (opheffing raadsbesluiten 18 juni 2018)

Artikel 1

Het huur- en retributiereglement voor het huren van muziekinstrumenten van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord (HAMW) heeft tot doel een kader te scheppen om de verhuring van muziekinstrumenten mogelijk te maken en daardoor de financiële drempel te verlagen voor de leerlingen die voor bepaalde muziekinstrumenten kiezen in het kader van hun muzikale opleiding aan de HAMW.

Artikel 2

§1. De stad Diest – verder verhuurder genoemd – verhuurt een beperkt aantal muziekinstrumenten aan de leerlingen van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord (HAMW) conform de voorwaarden bepaald in dit reglement.

§2. De HAMW stelt op het einde van het schooljaar het aantal en de soorten muziekinstrumenten vast die te huur worden aangeboden.

§3. De persoon die een muziekinstrument huurt wordt verder huurder genoemd.

§4. De huurder die recht heeft op een verminderd inschrijvingsgeld op grond van artikel 92 §1 °3, °4, °5, °6, °7, °9 en °10 van het decreet betreffende het deeltijds kunstonderwijs van 9 maart 2018 heeft recht op andere huurvoorwaarden. Deze worden bij de desbetreffende artikels van dit reglement vermeld.

Artikel 3

§1. Tijdens de inschrijvingsperiode die loopt tot en met 30 september van het schooljaar komen enkel regelmatige financierbare leerlingen zoals bepaald in de omzendbrief van 20 augustus 2018 betreffende de inschrijvingen en toelatingsvoorwaarden in het deeltijds kunstonderwijs in aanmerking voor de huur van een muziekinstrument. De muziekinstrumenten worden verhuurd in chronologische volgorde van aanmelding, rekening houdend met het feit dat aan leerlingen tot 15 jaar steeds voorrang gegeven wordt.

§2. Wanneer na het afsluiten van de inschrijvingen nog muziekinstrumenten beschikbaar zijn komen ook volgende leerlingen in aanmerking voor de huur van een muziekinstrument:

1. leerlingen waarvan de directeur van de academie vindt dat de huur van een muziekinstrument de werking van een klasgroep van de academie kan versterken. De vragen worden chronologisch in volgorde van aanmelding afgehandeld.
2. een lid van een vereniging die erkend is als alternatieve leercontext van de academie na akkoord van de directeur van de academie. De vragen worden chronologisch in volgorde van aanmelding afgehandeld.

§3. Minderjarige leerlingen kunnen slechts huren indien het huurformulier ondertekend wordt door één van de ouders of door hun wettelijke voogd.

§4. Indien het betreffende muziekinstrument niet meer beschikbaar is, kan de aanvrager geen enkel recht of vergoeding eisen van de verhuurder.

Artikel 4

§1. Een muziekinstrument kan maximaal voor twee schooljaren gehuurd worden. Het schooljaar begint op 1 september en eindigt op 30 juni.

§2. Leerlingen die een meegroeï muziekinstrument huren kunnen hun muziekinstrument verder huren tot hun lichaamsgrootte hen toestaat over te schakelen naar een volwassen muziekinstrument. De leerkracht van de leerling bepaalt, in samenspraak met de directeur van de academie, wanneer dit het geval is.

§3. Volgende specifieke muziekinstrumenten kunnen langer gehuurd worden, zolang er zich geen nieuwe kandidaat huurder aandient die tot de leerlingen uit artikel 3 §1 behoren: althobo, basklarinet, baritonsaxofoon, fagot en tafelylofoon. De verhuurder kan beslissen om ook andere muziekinstrumenten als speciaal muziekinstrument te erkennen.

§4. De huurder die valt onder artikel 2 §4 van dit reglement kan na toestemming van de directeur langer dan de maximale huurperiode huren.

§5. Indien de studies aan de HAMW gedurende het schooljaar worden stopgezet voor het betreffende instrumentvak, dient het muziekinstrument onmiddellijk en zonder dat hierom wordt verzocht terug ingeleverd te worden.

Artikel 5

De verhuurder behoudt zich het recht voor een aanvraag tot huur te weigeren indien er zich tijdens een eerder aangegane ontleningsovereenkomst moeilijkheden hebben voorgedaan.

Artikel 6

§1. De jaarlijkse huurprijs van een muziekinstrument bedraagt:.

Categorie	Huurgeld (in €)	Verminderd huurgeld (in €)
Accordeon	40	15
Althobo	65	15
Altsaxofoon	40	15
Bariton	40	15
Baritonsaxofoon	65	15
Blokfluit	5	5
Bugel	25	15
Cello	65	15
Dwarsfluit	25	15
Fagot	65	15
Gitaar	35	15
Hobo	65	15
Hoorn	25	15
Klarinet	25	15

Sopraansaxofoon	40	15
Tafelxylofoon	40	15
Trombone	40	15
Trompet	40	15
Viool A	30	15
Viool B	40	15
Viool C	40	15
Viool D	80	15

§2. De huurder die valt onder artikel 1 §4 van dit reglement heeft recht op een verminderd huurgeld zoals vermeld in artikel 6 §1.

§3. De huurder betaalt de huurprijs ten laatste 30 dagen na aanvang van de huur via het betalingssysteem gelinkt aan het online inschrijvingsplatform van de HAMW. Als online betalen niet mogelijk is meldt de huurder dit aan het secretariaat van de HAMW en ontvangt de huurder een overschrijvingsformulier. Het betaalde huurgeld kan niet teruggevorderd worden.

§4. Wanneer de huurder niet voor 15 oktober van het lopende schooljaar betaalt, wordt het dossier overgemaakt aan de financiële dienst van stad Diest. De financiële dienst zal het huurgeld verder innen volgens de geldende invorderingsprocedure.

Artikel 7

§1. De huurder is verantwoordelijk voor het behoud van het muziekinstrument in goede staat en volgt hiervoor strikt de richtlijnen op van de leerkracht betreffende het onderhoud van het gehuurde muziekinstrument.

§2. De huurder zal het muziekinstrument onder geen enkele voorwaarde uitlenen of in gebruik geven aan derden.

§3. Aan het begin van de huurperiode en minstens om de twee jaren wordt een staat van het muziekinstrument opgesteld door een personeelslid van de academie. Door het muziekinstrument te huren verklaart de huurder zich akkoord om het muziekinstrument op het einde van de verhuurperiode in dezelfde staat terug binnen te leveren.

§4. De verhuurder sluit voor haar muziekinstrumenten een polis alle risico af. Bij een schadegeval, gedekt door deze verzekering, is de vrijstelling van 125,00 euro ten laste van de huurder. De polis is raadpleegbaar op het secretariaat van de HAMW.

§5. Kosten die voortvloeien uit oneigenlijk gebruik, diefstal of verlies die buiten de dekking van de bovengenoemde polis vallen, zijn ten laste van de huurder. De verhuurder stelt in dit geval een onafhankelijk expert aan die het geraamde bedrag van de herstelling of de waarde van het muziekinstrument vastlegt en verhaalt deze kost op de huurder.

§6. De kosten van normale slijtage van het muziekinstrument zijn ten laste van de huurder. Dit betreft o.a. kosten die moeten gemaakt worden om het muziekinstrument terug in orde te brengen voor een volgende verhuring zoals verder gespecificeerd in §7 en §8 van dit artikel.

§7. Een accordeon, althobo, altsaxofoon, bariton, baritonsaxofoon, bugel, dwarsfluit, fagot, hobo, hoorn, klarinet, sopraansaxofoon, trombone of trompet wordt op het einde van de verhuring of ten minste om de twee jaren door de huurder opnieuw in orde gebracht ten laste van de huurder. De huurder laat hiervoor een nazicht en onderhoud uitvoeren bij een door de HAMW erkend vakman en staft dit met een attest. De lijst van erkende vakmannen wordt jaarlijks gepubliceerd op de website van de HAMW (<https://www.hamw.be/>) of kan opgevraagd worden bij het secretariaat van de HAMW.

§8. Voor het onderhoud van een blokfluit, cello, gitaar, tafelxylofoon en viool is een vaste kost voorzien in het huurgeld. De academie koopt hiervoor de nodige materialen aan om de instrumenten te onderhouden.

§9. Voor de huurder die valt onder artikel 2 §4 van dit reglement draagt de verhuurder de kosten voor het onderhoud, tenzij deze kosten voortvloeien uit oneigenlijk gebruik, diefstal of verlies en deze niet gedekt zijn door de polis alle risico.

§10. De directeur van de HAMW kan ten allen tijde het muziekinstrument opvragen om het te bezichtigen.

Artikel 8

§1. De huurder wordt door de verhuurder op de hoogte gebracht van het aflopen van de huurtermijn. Hierbij worden de nodige afspraken gecommuniceerd over de datum van effectieve beëindiging en de manier waarop het muziekinstrument dient terugbezorgd te worden.

§ 2. De huurder kan altijd de met de verhuurder afgesloten overeenkomst voor de huur van een muziekinstrument beëindigen. Hij richt hiertoe een schrijven aan de directeur van de HAMW. In dit geval dient de huurder zelf contact op te nemen met de verantwoordelijke persoonlijk om een afspraak te maken voor het binnenbrengen van het gehuurde muziekinstrument.

§ 3. Indien de huurder de studies aan de HAMW voor het vak waarvoor hij een muziekinstrument gehuurd heeft, stopzet in de loop van het schooljaar of voor het einde van de lopende huurtermijn, dient hij de directeur van de HAMW hiervan schriftelijk te verwittigen en het gehuurde muziekinstrument onmiddellijk en zonder dat hij hierom verzocht wordt, een afspraak te maken om dit muziekinstrument in te leveren.

§ 5. Indien de huurder een bepaling van dit reglement niet naleeft, kan de verhuurder de tussen de huurder en de verhuurder afgesloten overeenkomst onmiddellijk schriftelijk verbreken en het muziekinstrument terugvorderen.

Artikel 9

§ 1. Bij de teruggave van het gehuurde muziekinstrument legt de huurder steeds een attest van nazicht en onderhoud door een door de HAMW erkend vakman voor wanneer het gaat over een muziekinstrument uit artikel 7 §7.

§2. Elk muziekinstrument wordt bij ontvangst nagekeken en getest en de beschrijving van de staat van het muziekinstrument wordt opnieuw opgemaakt.

§3. Indien de HAMW oordeelt dat het muziekinstrument niet in een evenwaardige staat binnengeleverd wordt, dient de huurder het (opnieuw) op eigen kosten te laten onderhouden of herstellen. Er wordt meteen een nieuwe datum voor teruggave en nazicht afgesproken.

§4. Wanneer de huurder het nalaat de bepalingen rond onderhoud of herstelling uit dit reglement na te leven laat de HAMW het nodige nazicht en onderhoud uitvoeren. De kosten hiervoor zullen verhaald worden op de huurder en geïnd worden door de financiële dienst van stad Diest.

Artikel 10

Onderhavig reglement voor het huren van muziekinstrumenten wordt aan iedere 'huurovereenkomst huren muziek-instrument' gehecht om er integraal deel van uit te maken.

Artikel 11

Onderhavig reglement treedt in werking vanaf het schooljaar 2022-2023.

Artikel 12

Als overgangsmaatregel gelden de nieuwe afspraken met betrekking tot de controle en nazicht van de muziekinstrumenten door een erkend vakman uit artikel 6 §6 en §7 enkel voor de muziekinstrumenten die bij de start van de verhuring in orde gemaakt werden. Dit wordt duidelijk aangegeven op de beschrijving van de staat van het muziekinstrument.

Artikel 13

Dit reglement heft het huur- en retributiereglement dat in werking trad op 1 september 2018 op.

HUUROVEREENKOMST MUZIEKINSTRUMENT

Ondergetekende: [NAAM, VOORNAAM]

Wonende te: [ADRES]

[ADRES]

Geboortedatum : [geboortedatum]

Rijksregisternr.: [rijksregisternr]

Graad / Leerjaar: [graad] [leerjaar]

Indien minderjarig, naam van de ontlener :

☐ o Vader

☐ o Moeder

☐ o Voogd

☐ o Andere:

verklaart onderstaand muziekinstrument te hebben ontvangen in de staat zoals beschreven in de bijlage van deze overeenkomst. De huurder verklaart kennis genomen te hebben van het reglement huur- en retributiereglement voor het huren van muziekinstrumenten van de Hagelandse Academie voor Muziek en Woord. Hij verbindt er zich door de ondertekening van deze overeenkomst toe het reglement na te leven.

Muziekinstrument:

Code of Serienr.: HAMW – –

Huurgeld: [bedrag huurgeld] euro

De huurovereenkomst gaat in op [UITLEENDATUM] en wordt telkens stilzwijgend met één schooljaar verlengd om ten laatste te eindigen op [INLEVERDATUM] .

Opgemaakt in tweevoud te [VESTIGINGSPLAATS] op [datum van vandaag]

De ontlener,

.....

K. Dries, directeur

.....