

**STAD DIEST  
VLAAMS-BRABANT**

Stadhuis  
Grote Markt 1  
B-3290 Diest  
Tel. 013 31 21 21  
info@diest.be  
www.diest.be

## Persbericht

# Creatieve workshop voor kinderen, ruimte voor kunst en groene stroom tijdens stadsfestival Re:lict in Diest

*DIEST – Van donderdag 21 tot en met zondag 24 september knettert Re:lict door de straten van het Diestse stadscentrum. Kunst en creativiteit krijgen er onder meer een plek in een workshop 'Mini camera obscura' voor kinderen en de onthulling van een cyaanprint-kunstwerk.*

Tijdens de tweede editie van het stadsfestival Re:lict viert Diest 100 jaar elektriciteit in de stad. Binnen de thema's 'circuit', 'aarding', 'stroomstoot' en 'black-out' krijgen heel wat plekken in de loop van het weekend een nieuwe invulling. Zo tovert de stad de raadzaal van het stadhuis om tot concertzaal, maakt ze van de Grote Markt een rolschaatsbaan en is de citadel de achtergrond voor acrobatie en circus. Een volledig overzicht van het programma vind je op [www.relict.be](http://www.relict.be).

### Workshop voor kinderen

"Kinderen kunnen zich onder meer uitleven op de rolschaatsbaan of bij Carnivale, de fabuleuze voor op de Kaai", vertelt schepen van Jeugd Rick Brans. "Er is ook een creatieve workshop waaraan ze in de loop van het weekend kunnen deelnemen."

Kinderen tussen 4 en 15 jaar kunnen hun creatief ei kwijt op zondagnamiddag, tijdens de inloopworkshop 'Mini camera obscura' in het stadhuis (14.30 tot 16.30 uur). Ze bekijken hoe de wereld er door een lens uitzag voor de tijd van smartphones of digitale fotografie. Met een zwarte doos, een sprankeltje licht en een stevige portie creativiteit maken ze een eigen camera obscura.

### Onthulling 'Pigeon View'

"Ook voor kunst is er plaats tijdens Re:lict", zegt schepen van Cultuur en Toerisme Geert Cluckers. "De afgelopen maanden beklom kunstenaar Danny Veys geregeld de Sint-Sulpitiuskerk, waar hij oude vormen van fotografie uittestte. Met een analoge

grootformaat-camera fotografeerde hij er het indrukwekkende panoramische uitzicht.”

Deze fotografische vergezichten ontwikkelde de kunstenaar met 'Cyanotypie', een vroeg fotografisch proces rechtstreeks op papier. Na ontwikkeling ontstaat een cyaanblauwe afdruk, ook bekend als blauwdruk.

Het resultaat is het werk 'Pigeon view'. Ontdek zelf het proces en het kunstwerk op zondag 24 september om 13.30 uur op de Kaai aan het water.

“De Diestse cultuurraad is heel fier om met de realisatie van dit kunstwerk een echt 'relict' van dit weekend te kunnen bewaren”, zegt Pieter Claes, voorzitter van de cultuurraad in Diest.

### **'Perceptions' op zonne-energie**

In de bijzondere buitenshow 'Perceptions' van Cie Bivouac ontmoeten circus en wetenschap elkaar. De voorstelling zelf en de hele licht- en geluidsinstallatie draaien 100 % op ter plaatse geproduceerde groene stroom. Om daarvoor te zorgen, leent het Belgische energieplatform Bolt gratis de grootste mobiele zonnepaneleninstallatie ter wereld uit voor deze voorstelling, georganiseerd door CC Diest.

De indrukwekkende Solar-container in cijfers:

- 170 m<sup>2</sup> aan zonnepanelen
- 104 zonnepanelen
- Draait mee met de zon
- Levert 150 à 200 kWh aan stroom
- Batterij-capaciteit van 55 kWh
- Kan opgeplooid worden in een 13 meter lange container

### **Praktisch**

Perceptions

- Vrijdag 22 september om 20 uur – paradeplein, citadel
- Zaterdag 23 september om 20 uur – paradeplein, citadel

Inloopworkshop 'Mini camera obscura'

- Zondag 24 september – 14.30 tot 16.30 uur – stadhuis

Onthulling werk 'Pigeon View'

- Zondag 24 september om 13.30 uur – Kaai (aan het water)