

**STAD DIEST  
VLAAMS-BRABANT**

Stadhuis  
Grote Markt 1  
B- 3290 Diest  
Tel. 013 31 21 21  
Fax 013 32 23 06  
info@diest.be  
www.diest.be

## Persbericht

### 'ØRNEN 1897' LANDT IN DIEST

*DIEST - Van 13 t.e.m. 20 september 2022 landt 'ØRNEN 1897' in CC Diest voor een **Belgische première**. Deze installatie combineert beeldende kunst, muziek en film, en brengt een unieke hommage aan een tragische Noordpoolexpeditie uit 1897 en is **gratis te bezoeken**.*

#### **Kunstinstallatie**

'ØRNEN 1897' vertelt het verhaal van de merkwaardige expeditie naar de Noordpool uit 1897. Drie mannen stegen op in een waterstofballon, met als missie het poolijs te overwinnen, maar werden nooit meer teruggezien. Pas in 1930, 33 jaar later, werden hun resten teruggevonden in het ijs.

Samen met scenograaf Peter Maschke hebben George De Decker en Guido De Bruyn een eerbetoon aan de expeditieleden gerealiseerd. Met een installatie die beeldende kunst, muziek en film combineert wordt een hommage gebracht aan de gedrevenheid van deze ontdekkingsreizigers, aan de droom die hen voor ogen stond.

#### **20 meter lange zeppelin**

De blikvanger in deze installatie is een in wilgenhout gevlochten zeppelin van meer dan 20 meter lang.

"Diest heeft altijd iets gehad met een Zeppelin. Uit "Het Varken" sprongen al duizenden parachutisten. Van kindsbeen af vind ik het iets magisch hebben. De link met de meterslange zeppelin die in den Amer zal verschijnen is er dan ook overduidelijk. George De Decker, die we nog kennen van het succesvolle kunstencours, zal samen met Guido De Bruyn en Peter Maschke al onze zintuigen prikkelen tijdens deze fantastische Belgische première," vertelt schepen van Cultuur Geert Cluckers.

Op het skelet van ØRNEN worden beelden geprojecteerd op stroken zijdepapier, impressies in zwart-wit die het verschuiven van de tijd oproepen. Samen met een nieuwe compositie van George De Decker, die met 13 luidsprekers als klanklaag in de ruimte wordt gestuurd, vormt dit een unieke surround-beleving.

Guido De Bruyn zorgt voor de begeleidende catalogus, handgeschreven op een rol papier. Teksten over verbeelding en kunst anno 2022, deels verwijzend naar de teruggevonden logboekfragmenten van de ØRNEN in 1897.



*Foto als voorbeeld, niet voor publicatie*

### **ØRNEN 1897 in cijfers**

- 25.000 wilgentakken
- 2.000 kabelbinders
- 500 zijdepapier vellen
- 1.300 meter Bamboestokken
- Gewicht ØRNEN: 500 kg

*ØRNEN is het Deense woord voor 'arend'.*



*Foto als voorbeeld, niet voor publicatie*

## **Concert Berg – vrijdag 16 september 2022 – 20.30 uur**

Imaginair reizen is een terugkerend thema in het oeuvre van kunstenaar en componist George De Decker. 'ØRNEN 1897' vormt eveneens het decor voor het concert Berg. De Decker inspireerde zich hiervoor op de onvoltooide roman 'Le Mont Analogue' van René Daumal (1908-1944).

"De beklimming van de top dient slechts één doel: het avontuur van het onbekende", schreef Daumal over het alpinisme.

Zou dat geen motto kunnen zijn voor alle kunst? Daarom nodigt het Vlaams muziekensemble SP!TSBERGEN je uit op hun mentale reis, een muzikale tocht naar het gebied achter de gletsjers, fjorden en het eeuwige ijs.

Harp, accordeon, euphonium en contrabas worden gecombineerd met live electronics: een ongewone, kleurrijke, spannende kruisbestuiving. Vijf jonge, eminente muzikanten gaan bij elk concert in dialoog met een uitgekiende klankband. Hun partituur blijft echter wel open voor improvisatie. Daarbij wordt ingezet op een zo rijk mogelijk palet aan timbres: vocale en instrumentale klanken, natuurgeluiden en computergestuurde klankmanipulaties.

Van en met George De Decker componist, Sophie Baguet harp, Suzan Peeters accordeon, Julie Laureyn euphonium, Michel Labruyère contrabas en Joost Van Duppen live electronics. Reservatie via [www.ccdiest.be](http://www.ccdiest.be).

### **Extra**

Luka Van der Perre (LUCA School of Arts), liet zich inspireren door 'ØRNEN 1897' en stelt in dezelfde periode haar antwoord/creatie voor in de foyer van Den Amer, CC Diest.

Naar aanleiding van dit project ontwikkelde de organisatie Mastiek een digitaal educatief pakket dat leerkrachten kan inspireren om samen met hun leerlingen in de leefwereld van de kunstenaars en 'ØRNEN 1897' te duiken.

### **Openingsuren**

Van dinsdag 13 t.e.m. dinsdag 20 september 2022 alle dagen geopend van:

- 08.30 – 12.30 uur
- 13.30 – 18 uur

Donderdag 15 september uitzonderlijk open tot 22 uur!

Vrijdag 16 september is de expo uitzonderlijk gesloten in de namiddag voor de voorbereiding van Concert Berg (meer informatie, zie hierboven).

## Persuitnodiging

Ben je graag aanwezig tijdens de **vernissage op 12 september om 20.15 uur in Den Amer**, of breng je graag een bezoek tijdens de opbouw van deze expo? Bevestig je aanwezigheid via 013 46 06 42 of via [cultuurbeleid@diest.be](mailto:cultuurbeleid@diest.be).