

1. INLEIDING

2. SINT-JOZEFKERK, MOLENSTEDE

3. SINT-ENGELBERTUSKERK, DEURNE

4. HEILIGE FAMILIEKERK, VLEUGT-SCHAFFEN

5. ONZE-LIEVE-VROUWEKERK, DIEST

6. SINT-TRUDOKERK, WEBBEKOM

6.1 Identificatie

6.1.1 Algemene gegevens en bescherming

6.1.2 Ligging

6.1.3 Impressiefoto's

6.2 Onderzoek van het gebouw

6.2.1 Historische nota

6.2.2 Beschrijving van het gebouw

6.2.3 Huidig gebruik van het gebouw

6.2.4 Ruimtelijke analyse van het gebouw

6.2.5 Staat van het gebouw

6.3 Onderzoek van de omgeving

6.3.1 Gewestplan

6.3.2 Historische evolutie van de omgeving

6.3.3 Ontsluiting

6.3.4 Functiekaart

6.4 Sterkte-zwakte-analyse

7. HEILIG KIND JEZUSKERK, KAGGEVINNE



6.1 Identificatie

6.1.1 Algemene gegevens en beschermingen

Adres

Webbekomstraat, 3290 Webbekom

Kadastrale info

DIEST 2 AFD/WEBBEKOM; sectie A nr. 207

Plaats in de kerkelijke structuur

Parochie Sint-Jan Berchmans (voorheen parochie Sint-Trudo)

Eigenaar

Stad Diest

Beschermingen

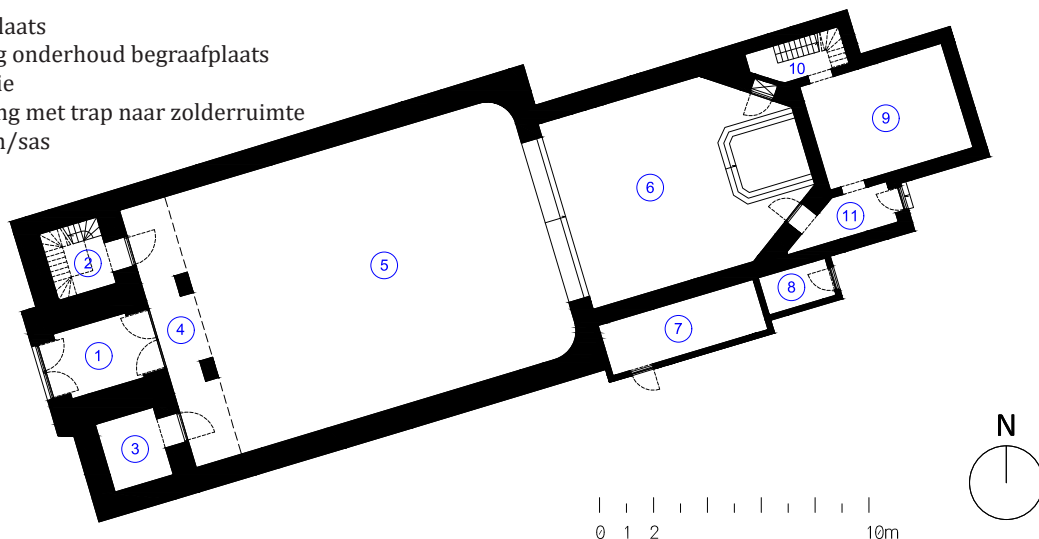
Het orgel in de Sint-Trudokerk is beschermd als monument (19.12.2014).

<https://id.erfgoed.net/besluiten/5630>

De kerk is aangeduid als vastgesteld bouwkundig erfgoed omwille van de architecturale en historische waarde (14.09.2009 en 08.10.2021).

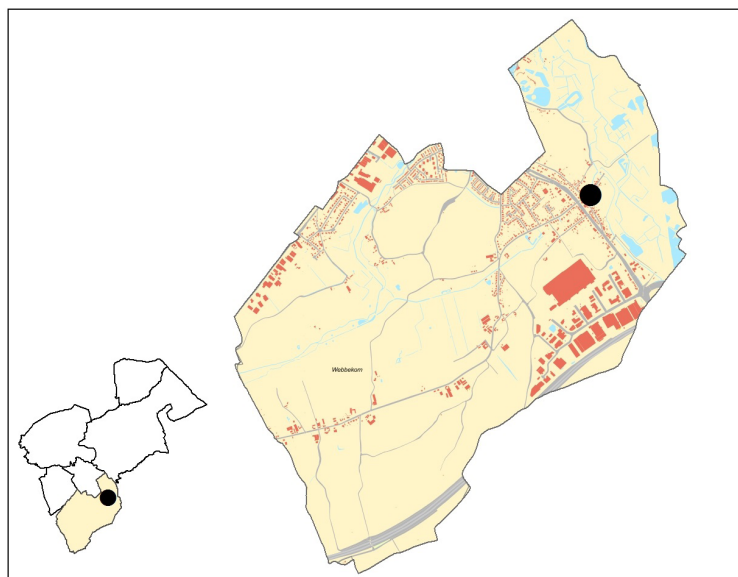
<https://id.erfgoed.net/besluiten/14867>

- 1 - Inkom met bovenliggende toren
- 2 - Berging met trap naar klokkentoren en orgel
- 3 - Berging
- 4 - Orgel
- 5 - Schip
- 6 - Koor
- 7 - Stookplaats
- 8 - Berging onderhoud begraafplaats
- 9 - Sacristie
- 10 - Berging met trap naar zolderruimte
- 11 - Inkom/sas

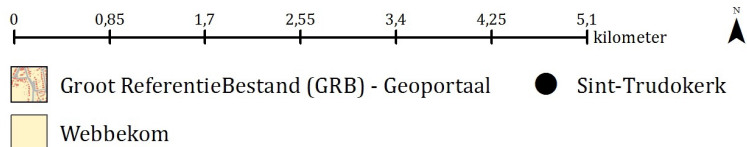


Afbeelding 1. Huidig grondplan van de Sint-Trudokerk in Webbekom.

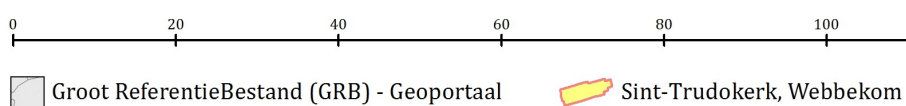
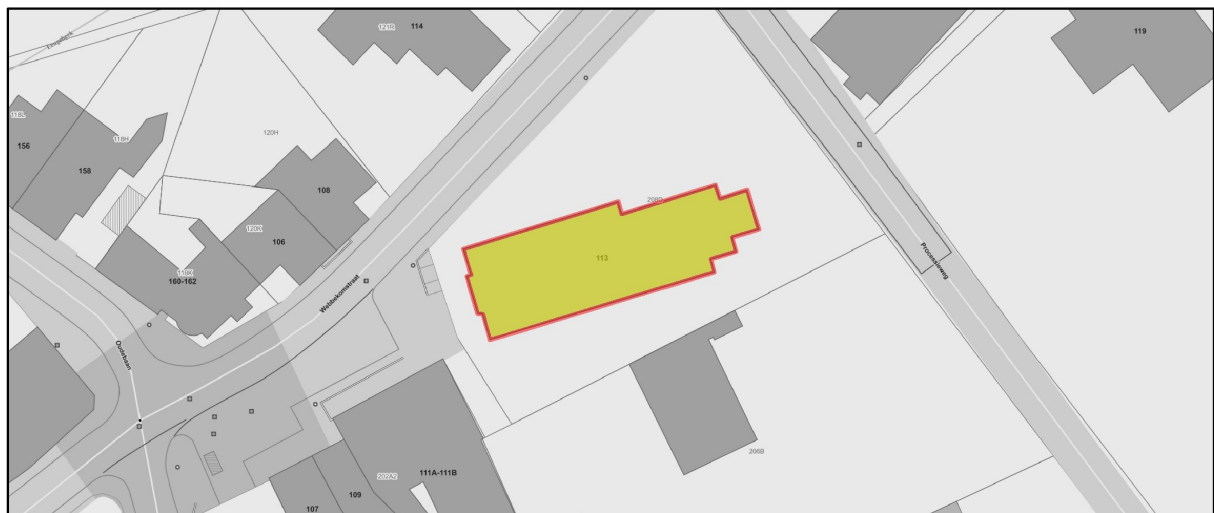
6.1.2 Ligging



De Sint-Trudokerk bevindt zich aan de rand van de bebouwde kern van Webbekom, niet zo ver van de gemeentegrens met Halen.




Afbeelding 2. Locatie van de Sint-Trudokerk op een kaart van de deelgemeente Webbekom.



Afbeelding 3. Kadastrale situering van de Sint-Trudokerk in Webbekom.



 Orthofotomozaïek, middenschalg, winteropnamen, meest recent - Geoportaal

Afbeelding 4. Locatie van de Sint-Trudokerk op een kaart van de gemeente Webbekom.

6.1.2 Impressiefoto's



6.2 Onderzoek van het gebouw

6.2.1 Historische nota

6.2.1.1 Bouwgeschiedenis

De huidige Sint-Trudokerk is gebouwd in 1790. Toch kent de locatie al een veel langer gebruik als gebedsruimte. Mogelijk al in 7de eeuw - als villakerk van Wicbold - maar met zekerheid in de 11de eeuw stond er al een kerkgebouw dat was opgetrokken door abt Adelardus van de abdij van Sint-Truiden. Gekend is dat er aan het gebouw reeds op het einde van de 13de eeuw herstellingswerken plaatsvonden en dat het in de 16de en 17de eeuw aanzienlijk te lijden had onder oorlogshandelingen. In de tweede helft van de 18de eeuw verkeerde de parochiekerk in zeer bouwvallige staat waarbij de pastoor het in 1785 omschreef als een "*ruineus werck*". De inwoners van het nabijgelegen Assent benadrukten in hun verzoekschrift om een eigen parochie met kerk te mogen oprichten, eveneens de slechte staat van de kerk van Webbekom. (Claes, 1982, p. 71)

Uiteindelijk werd in 1790 besloten om een nieuwe kerk op te trekken op de plek van de bouwvallige kerk, eveneens gewijd aan Sint-Trudo (Claes, 1982, p. 72). Een gegraveerde steen links bij de ingang van de kerk verwijst naar de eerstesteenlegging met de datum "7 7ber" (7 september) en de namen van de kerkmeesters en schepenen van Webbekom. Twee grafstenen uit de vorige kerk werden geïntegreerd in de nieuwe kerk, namelijk in het portaal en vlak voor de centrale ingang.



Afbeelding 5. Grafsteen van pastoor Nicolaas Dubois (overleden in 1770) in het portaal van de kerk.

Afbeelding 6. Grafsteen van pastoor Dionysius Preuveneers (overleden in 1733) buiten net voor het kerkportaal.

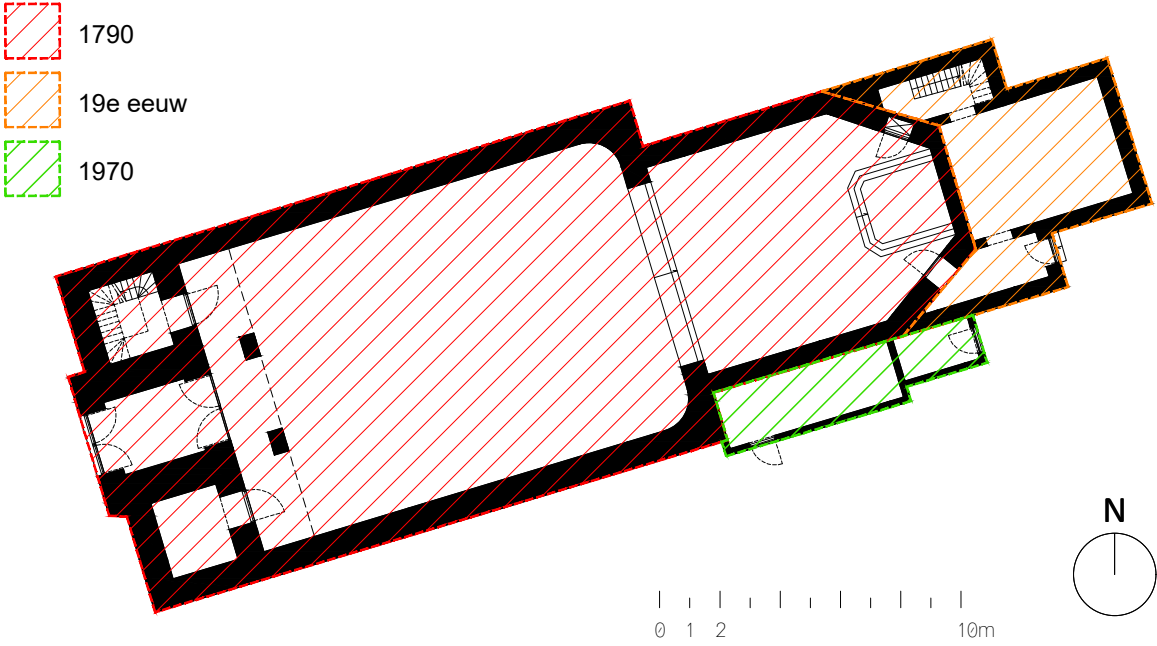
Op de historische overzichtskaarten tekent zich, naar analogie met de beschrijving, telkens een kerkplattegrond af. Op de Ferrariskaart uit 1777 is dat nog de oude kerk, op de daarnavolgende kaarten gaat het om de nieuwe kerk gebouwd in 1790.



Afbeelding 7. Situering huidige Sint-Trudokerk op historische kaarten: A. Ferrariskaart (1777) / B. Atlas der Buurtwegen (ca 1845) / C. Popp-kaart (1861) / D. Groot Referentiebestand (GRB).

In de jaren '70 van de 20ste eeuw zijn er aan de zuidgevel nog twee ruimtes aangebouwd, met name de stookplaats en de berging voor onderhoud van de begraafplaats.

Onderstaande plattegrond toont schematisch de verschillende bouwfases die de kerk sinds haar ontstaan heeft gekend.



Afbeelding 8. Overzichtskaart met de verschillende bouwfases van de Sint-Trudokerk.

6.2.1.2 Aankleding van de kerk

In vergelijking met de jaren '40 is het uitzicht van het interieur vandaag aanzienlijk veranderd, zowel wat de vaste interieurafwerking betreft als het vast meubilair. Zo zijn de nog aanwezige preekstoel, hoofdaltaar, dienaltaar en biechtstoelen ontdaan van hun historische beschildering en/of vernislagen, vermoedelijk door luchtgomming.

Onderstaande foto's geven een goed idee van hoe de kerk er uitzag in 1943:

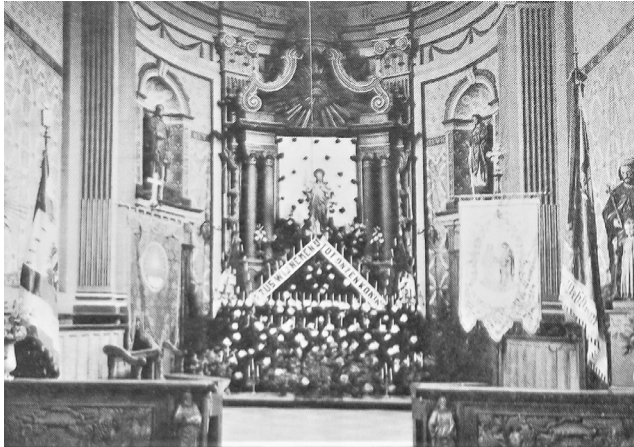


Afbeelding 9. Hoofdaltaar. Foto uit 1943. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché A049101].

Afbeelding 10. Oksaal met orgel en tochtportaal. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché A049104].

Opmerkelijk was de muurafwerking in het koor, waarbij zowel muur, nissen, risalieten als ornamenten polychroom versierd waren met kleurrijke sjablonen. Onmiddellijk naast het hoogaltaar juist boven de lambrisering was een gordijnschildering te zien. Op afbeelding 9 zijn boven het altaar nog net enkele geschilderde letters van een horizontale band zichtbaar. Iets lager, ongeveer halverwege het hoogaltaar, bevindt zich op de muur een geschilderde horizontale band met tekst. Ook in de westgevel was links en rechts van het portaal tekst geschilderd, vermoedelijk bijbelcitaties. Het hoogaltaar zelf was ook polychroom afgewerkt, met bovenaan een krans omgeven door stralen en binnenin een driehoek waarop een 'alziend oog' was geschilderd.

Vergeleken met 1943 is ook het portaal gewijzigd: de dubbele houten rondboogdeur met rechthoekige omkadering heeft plaats moeten maken voor de glazen dubbele deur. Doorheen de spijlers van de houten deur links van het hoofdportaal is de doopvont te zien in de ruimte die heden dienst doet als berging, maar toen vermoedelijk de doopkapel was. Tegenwoordig bevindt de doopvont zich naast het dienaltaar.



Op een foto uit 1926 is nog de communiebank te zien. Vermoedelijk werd die in de jaren '60 verwijderd na het Tweede Vaticaans Concilie, net zoals in de kerk van Molenstede. Een van de delen werd gerecupereerd als dienstaltaar en is daardoor vandaag bewaard gebleven. Naast de polychrome muurafwerking, valt op dat de twee beelden in de nissen eveneens gepolychromeerd waren. Aan weerszijden staan ook twee vaandels opgesteld.

Afbeelding 11. Het koor van de kerk van Webbekom in 1926 tijdens een Missie. Bron: Claes, *Geschiedenis van Webbekom*, 1982, p. 70.

Uit de vroegere kerk zijn de grafstenen van pastoors Dionysius Prevenaars en Nicolaas Dubois in het nieuwe kerkgebouw geïntegreerd. De grafsteen van Dubois, die overleed in 1770, ligt heden in het portaal. De grafsteen van Prevenaars dateert uit 1733 en bevindt zich net buiten de kerk, voor het westportaal. Mogelijk kwamen er ook enkele beelden mee. Zo zou het polychrome houten beeld van paus H. Cornelius, dat heden op een console tegen de zuidgevel van het schip staat, volgens het KIK uit de 17de eeuw dateren. In de kerkschat bevindt zich trouwens ook nog een 16de-eeuws beeld van Maria met Kind, dat zou dateren van de jaren 1530 en afkomstig zou zijn uit de verdwenen kapel van de Hoge Wijngaard.

Wat de klokken betreft, is er ook in de Sint-Trudokerk een grote klok uit de toren gehaald tijdens WO II door de Duitse bezetter. De klok in kwestie dateerde uit 1826 en toonde een afbeelding van O.-L.-V. met Kind. Snel na het einde van de oorlog is de klok uit 1826 vervangen door een nieuw exemplaar, "Trudo", gemaakt door François Sergeys uit de bekende gieterij Sergeys. Een andere kleinere klok uit 1814, gegoten door Andreas Vanden Gheyn, hangt wel nog steeds in de toren. Het orgel werd in 1840 gebouwd door Theodoor Smet-Van Tienen uit Duffel, maar het binnenwerk van het orgel is volledig verdwenen. Alleen de prospectpijpen bleven bewaard in de kast. De orgelkast is een viervoetskast in klassieke stijl.

In de sacristie staat nog een antieke sacristiekast die door het KIK wordt gedateerd tussen 1841 en 1860.



Afbeelding 12. Communiebank. Foto uit 1943. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché A049102].

Afbeelding 13. Doopvont in de vroegere doopkapel en heden berging. Foto uit 1970. Bemerkt de oude vloer die tot op vandaag nog is bewaard. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché M076560].

Afbeelding 14. Polychroom houten beeld van paus H. Cornelius. Foto uit 1943. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché A049107].

6.2.1.3 Iconografisch overzicht



Afbeelding 15. De kerktoren van Webbekom. Bron: *Diest vroeger en nu*, p. 127.

Afbeelding 16. De kerkklok van Webbekom weggehaald door de Duitse bezetter, november 1943. Bron: Stadsarchief Diest, fotoarchief, gift van G. Schellens.



Afbeelding 17. De kerk van Webbekom, foto uit de jaren '70. Bron: *Diest vroeger en nu*, p. 126.

Afbeelding 18. De Sint-Trudokerk van Webbekom, s.d. Foto's: Studio Dann. Bron: Stadsarchief Diest, foto nr. A9111/7.



Afbeelding 19. Zicht op de noordgevel en de toren van de kerk. Foto uit de jaren '70. Bron: Hasquin (red), *Gemeenten van België. Geschiedkundig en administratief-geografisch woordenboek*, 1980, deel II, p. 1194.



Afbeelding 20. Gezicht op de westgevel. Foto uit 1977. Bron: [© KIK-IRPA, Brussels (Belgium), cliché M076539].

Afbeelding 21. De Sint-Trudokerk van Webbekom, s.d. Foto's: Studio Dann. Bron: Stadsarchief Diest, foto nr. A9111/7 en A911/8.



Afbeelding 22. De Sint-Trudokerk van Webbekom op 01/06/1983. Bron: Onroerend Erfgoed, Beeldbank id. 286173 (<https://id.erfgoed.net/afbeeldingen/286173>).

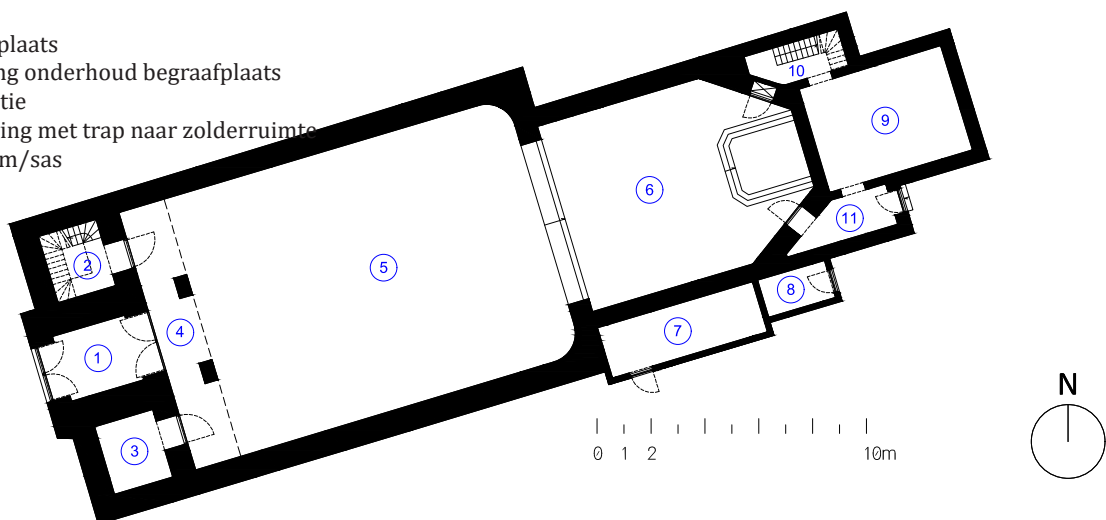
Afbeelding 23. De Sint-Trudokerk van Webbekom op 01/06/1983. Bron: Onroerend Erfgoed, Beeldbank id. 286172 (<https://id.erfgoed.net/afbeeldingen/286172>).

6.2.2 Beschrijving van het gebouw

De Sint-Trudokerk in Webbekom is een relatief klein kerkje bestaand uit een enkele beuk van drie traveeën en een polygonaal koor. Daartegen is een sacristie van twee verdiepingen aangebouwd, die geflankeerd wordt door twee kleine ruimtes: in het noorden een berging met trap naar de zolderruimte en in het zuiden een inkom met sas. Vanuit de kerk is de sacristie enkel langs de inkom met sas te bereiken. Tegen de zuidgevel bevinden zich nog twee kleine rechthoekige volumes: een stookruimte voor de mazoutketel (bereikbaar via een buitendeur) en een materiaalhoek van de gemeente voor het onderhoud van het kerkhof. Een kleine toren is gevat in het verlengde van de enige beuk, waarin zich ook het hoofdportaal bevindt. Op het schip en de sacristie staat een zadeldak, en op het koor een schilddak. Op de twee flankerende gebouwtjes aan het koor zijn het lessenaarsdaken. Alle hellende daken zijn bekleed met natuurleien. De torenspits is eveneens gedekt met natuurleien en bekroond met een bol, kruis en haan.

Het kerkgebouw bevindt zich op een ommuurd en vooraan met traliehekwerk afgesloten plateau, bereikbaar via een arduinen trap. Gevelopbouw in baksteenmetselwerk met een plint in typische lokale ijzerzandsteen uit de streek. Korfboogramen op een arduinen dorpel in de zijgevels en boven het hoofdportaal, en verschillende dichtgemaakte oculi in het koor. Rondom en achteraan de kerk ligt een nog actief kerkhof, met ook verschillende grafstenen ingewerkt in de kerkmuur.

- 1 - Inkom met bovenliggende toren
- 2 - Berging met trap naar klokkentoren en orgel
- 3 - Berging
- 4 - Orgel
- 5 - Schip
- 6 - Koor
- 7 - Stookplaats
- 8 - Berging onderhoud begraafplaats
- 9 - Sacristie
- 10 - Berging met trap naar zolderruimte
- 11 - Inkom/sas



Afbeelding 24. Huidig grondplan van de Sint-Trudokerk in Webbekom.

Binnenin ontvouwt zich een vrij monochroom interieur onder een tongewelf met gepleisterde wit geschilderde, muren en gewelven, weliswaar met sterk geprofileerde en (met guirlandes, acanthusmotieven...) versierde raamomlijstingen, pilasters, enkele gecanneleerde zuilen en gordelbogen met cassettes. Het koor, dat zich op een verhoog van drie arduinen treden bevindt, is met rood tapijt bedekt. Blauwstenen tegels in het schip en een polychrome stenen vloer met siermotieven in de berging ten zuiden van het portaal. In de aan de sacristie flankerende gebouwtjes ligt een zwart-witte tegelvloer.

In het koor staat een houten hoogaltaar op een houten podium met centraal een groot schilderij, geflankeerd door twee grote beelden in een nis. Onder de nissen bevinden zich de houten

toegangsdeuren naar de berging en de inkom met sas. Ook staat er een houten dienstaltaar in het koor, een houten koorgestoelte aan weerszijden, een kruisbeeld tegen de zuidelijke beuk, en een doopvont. In het schip bevindt zich tegen de zuidgevel centraal een houten preekstoel met erachter, langs weerszijden van het schip, een houten biechtstoel bekroond door een geprofileerd medaillon. Houten, geprofileerd oksaal met orgel. Centraal in de westgevel een dubbele glazen deur die uitgaat op het portaal. Links en rechts ervan telkens een brede houten deur die respectievelijk toegang geeft tot de berging en tot de berging met trap naar klokkentoren en orgel.

In de kerk staan er verschillende standbeelden, waaronder twee beelden in grote nissen die het hoogaltaar flankeren. Verder staat er nog ondermeer een polychroom houten beeld van paus H. Cornelius opgesteld, een monochroom beeld van Sebastianus met een pijl in zijn hand en een polychroom Onze-Lieve-Vrouwbeeld. De staties van de kruisweg hangen in het schip. Er hangt een kruisbeeld bevestigd aan de zuidoostgevel van het koor. Het schilderij in het hoofdaltaar beeldt "De Lanssteek" uit en is een kopie van het werk van Peter Paul Rubens.



Afbeelding 25. Noordgevel van de kerk met toren.

Afbeelding 26. Zicht op de sacristie, het koor, inkom met sas en de berging onderhoud begraaftplaats.

Afbeelding 27. Zicht op de westgevel met ommuurd plateau met traliewerk en arduinen trap.

Afbeelding 28. Inkom met sas (met zicht in de kerk via de deur).

Afbeelding 29. Stookplaats (met mazoutketel).

Afbeelding 30. Zicht op een deel van het kerkhof.



- Afbeelding 31. Zicht op deel van het kerkhof langs het paadje rondom de kerk.
 Afbeelding 32. Toegang tot de berging (vroegere doopkapel). Bemerkt de vloeren in schip en berging.
 Afbeelding 33. Hoogaltaar in het koor.
 Afbeelding 34. Doopvont in het koor.
 Afbeelding 35. Preekstoel in het schip.
 Afbeelding 36. Biechtstoel in het schip.
 Afbeelding 37. Oksaal met orgel.
 Afbeelding 38. Toegang tot de berging met trap naar klokkentoren en oksaal.
 Afbeelding 39. Schilderij "De Lanssteek" (kopie van werk Rubens) in het hoogaltaar.

6.2.3 Huidig gebruik van het gebouw

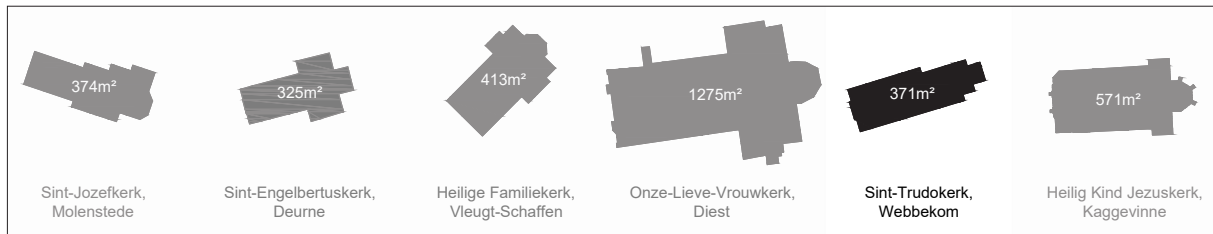
Er is wekelijks een eucharistieviering. Het kerkgebouw wordt, tenzij in uitzonderlijke omstandigheden, ook elke dag geopend door pastoor Jef Busschots die de naastgelegen pastorie bewoont. De aanwezigheid van het kerkhof rondom de kerk leidt tot het over de vloer komen van bezoekers die het graf van nabestaanden gaan bezoeken.

6.2.4 Ruimtelijke analyse van het kerkgebouw

6.2.4.1 Oppervlakte en afmetingen

De bruto footprint van het gebouw is quasi identiek aan deze van de Sint-Jozefkerk (Molenstede). Deze twee kerken zijn de op één na kleinste van de zes bestudeerde kerken.

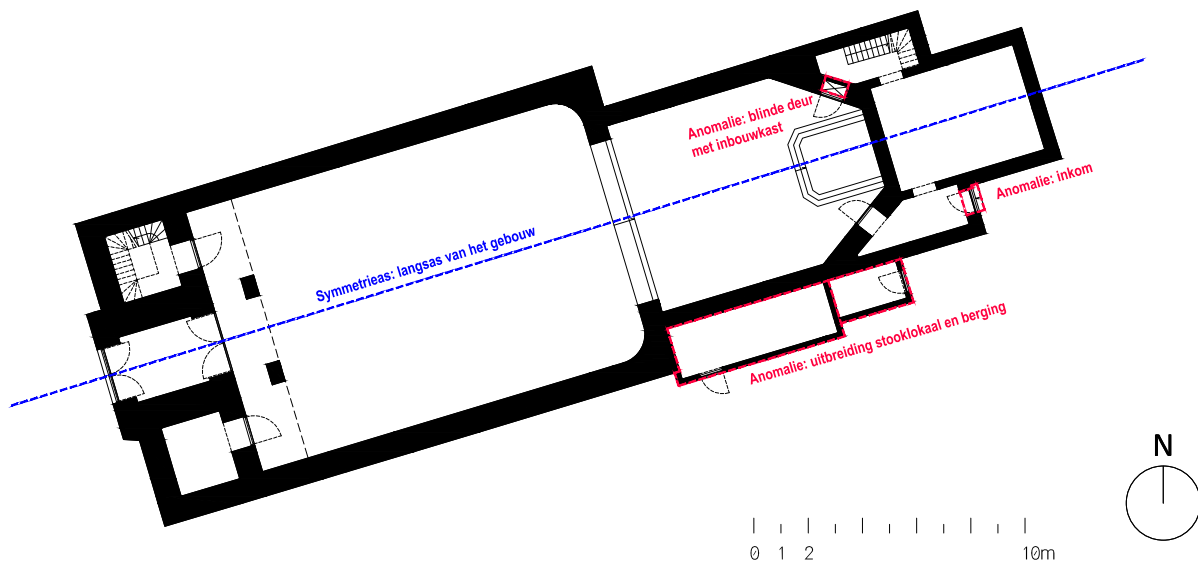
Het schip is een ruimte zonder kolommen onder een tongwelf van ca. 13,3 bij 10 meter. De vrije hoogte centraal onder het gewelf is ongeveer 13 meter.



Afbeelding 40. Footprint van de Sint-Trudokerk i.v.m. de vijf andere kerken.

6.2.4.2 Symmetrie en anomalieën

Het oorspronkelijke gebouw is in grondplan grotendeels symmetrisch t.o.v. de langsas. De dienstingang aan de sacristie in de zuidoosthoek vormt hierop een uitzondering. Achter de schijnbare symmetrie van het koor schuilt een verborgen anomalie. De meest noordelijke deur in de lambrisering verbergt een kluis in plaats van een doorgang naar de sacristie. De later toegevoegde volumes van stooklokaal en de berging van het kerkhof aan de zuidgevel van de kerk vormen een meer opvallende anomalie.



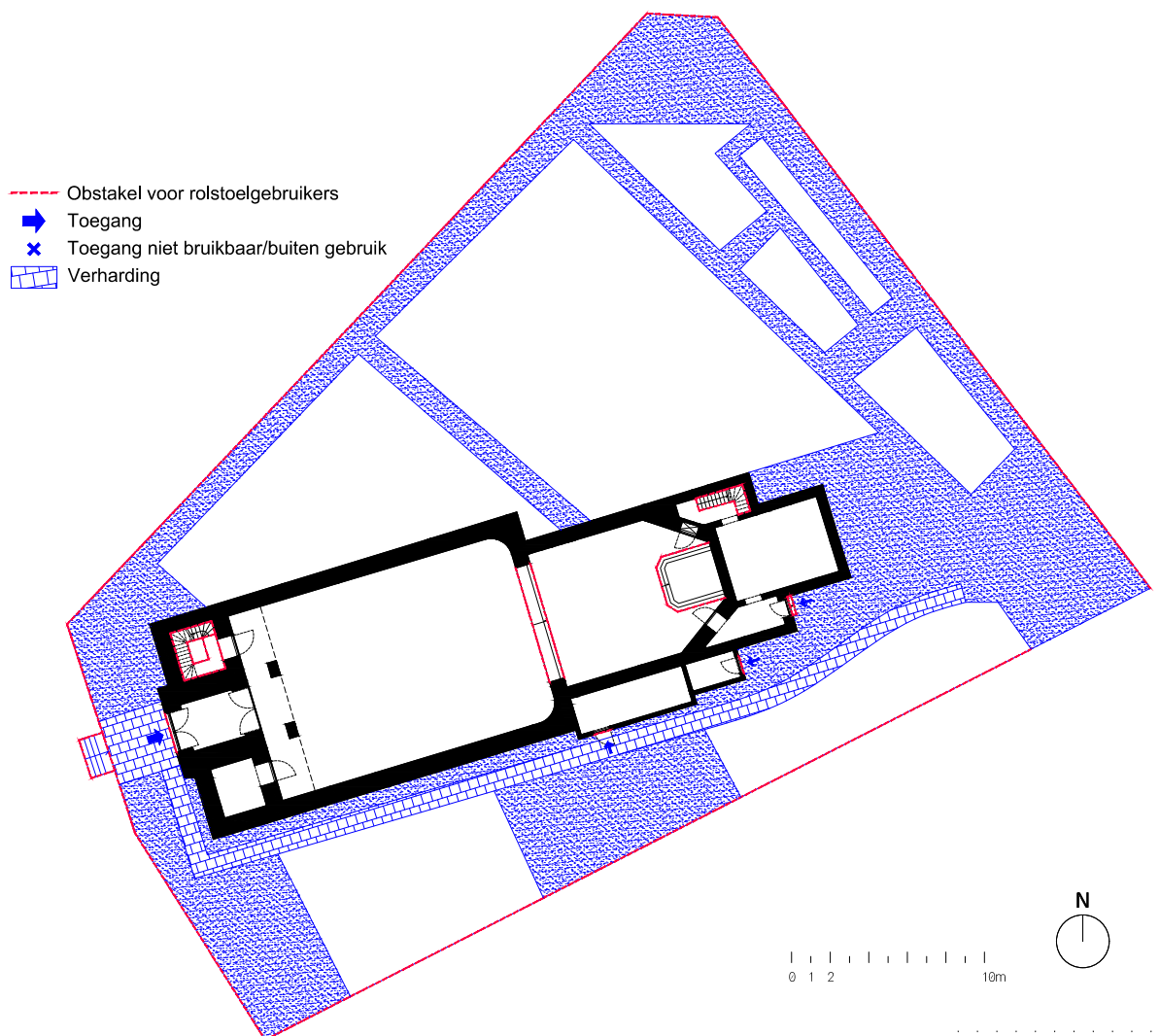
Afbeelding 41. Plattegrond met symmetrie en anomalieën van de Sint-Trudokerk.

6.2.4.3 Toegankelijkheid van het gebouw

De hoofdingang bevindt zich centraal in de westgevel aan het plein. Aan de oostkant is een kleinere diensttoegang aan de sacristie. De kerk is gelegen in het midden van een ommuurd kerkhof dat drie toegangen heeft: een toegang ter hoogte van de hoofdingang van de kerk, een achteringang aan de processieweg en een klein deurtje in de noordelijke tuinmuur, dat uitgeeft op de tuin van de pastorie. De verschillende toegangen zijn met elkaar verbonden door grindpaden. Tussen hoofdingang en dienstingang loopt een pad in betonblokken.

Ter hoogte van alle toegangsdeuren is er een drempel, wat ervoor zorgt dat deze niet voldoen aan de richtlijnen over integrale toegankelijkheid en bijgevolg niet toegankelijk zijn voor rolstoelgebruikers.

Het gebouw wordt volgens de basisnorm brandpreventie geclassificeerd als een laag gebouw. De twee uitgangen samen bieden een theoretisch nuttige breedte van 180 cm en laten op die manier toe dat er 180 personen tegelijk in het gebouw samenkomen conform deze norm. De beide (historische) buitendeuren openen, in tegenstelling tot wat in de brandnorm voor zalen gevraagd wordt, tegen de vluchtrichting in. Het stooklokaal is brandwerend gescheiden van de rest van het gebouw. Er is geen zichtbaar branddetectiesysteem of geautomatiseerd brandbestrijdingssysteem aanwezig en er werden geen brandblussers aangetroffen. Er is voor zover bekend geen evacuatieplan voor handen.



Afbeelding 42. Toegankelijkheidsplan van de Sint-Trudokerk in Webbekom.

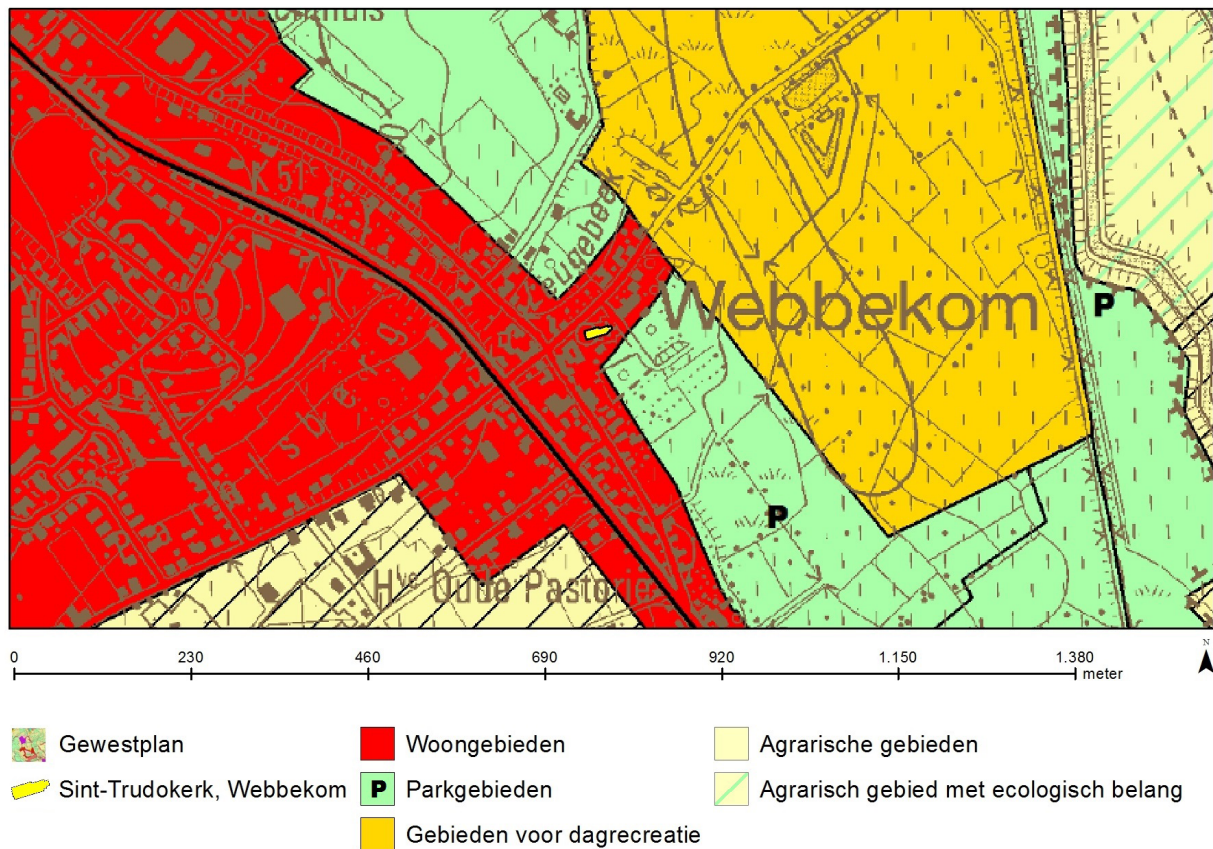
6.2.5 Staat van het gebouw

Het interieur van de kerk is over het algemeen in goede staat en voorzien van recente afwerkingslagen. In de natuurstenen elementen van het exterieur zijn heel wat vernieuwde steenbrokken op te merken. Minpunt is dat bij recente voegwerken een mortel met te hoog cementgehalte is gebruikt, waardoor er bij vriesweer vorstschade optreedt in de bakstenen. Enkele scheuren in het metselwerk zijn ook zichtbaar in de voorgevel, zowel aan de binnenzijde als aan de buitenzijde. De stampijpen van de regenwaterafvoeren zijn ook erg verroest.

De deelruimtes rondom de beuk en het koor van de kerk zijn in slechtere toestand, en dan meerbepaald de vloer van het oksaal, de kleine kapellen die de toren flankeren, het sas en de traphal van de sacristie. De kapconstructie van de sacristie is aangetast door huisboktor. De eerste verdieping van de sacristie is in slechte staat en wordt enkel gebruikt voor opslag. Ook de binnentrappen moeten dringend vernieuwd worden.

6.3 Onderzoek van de omgeving

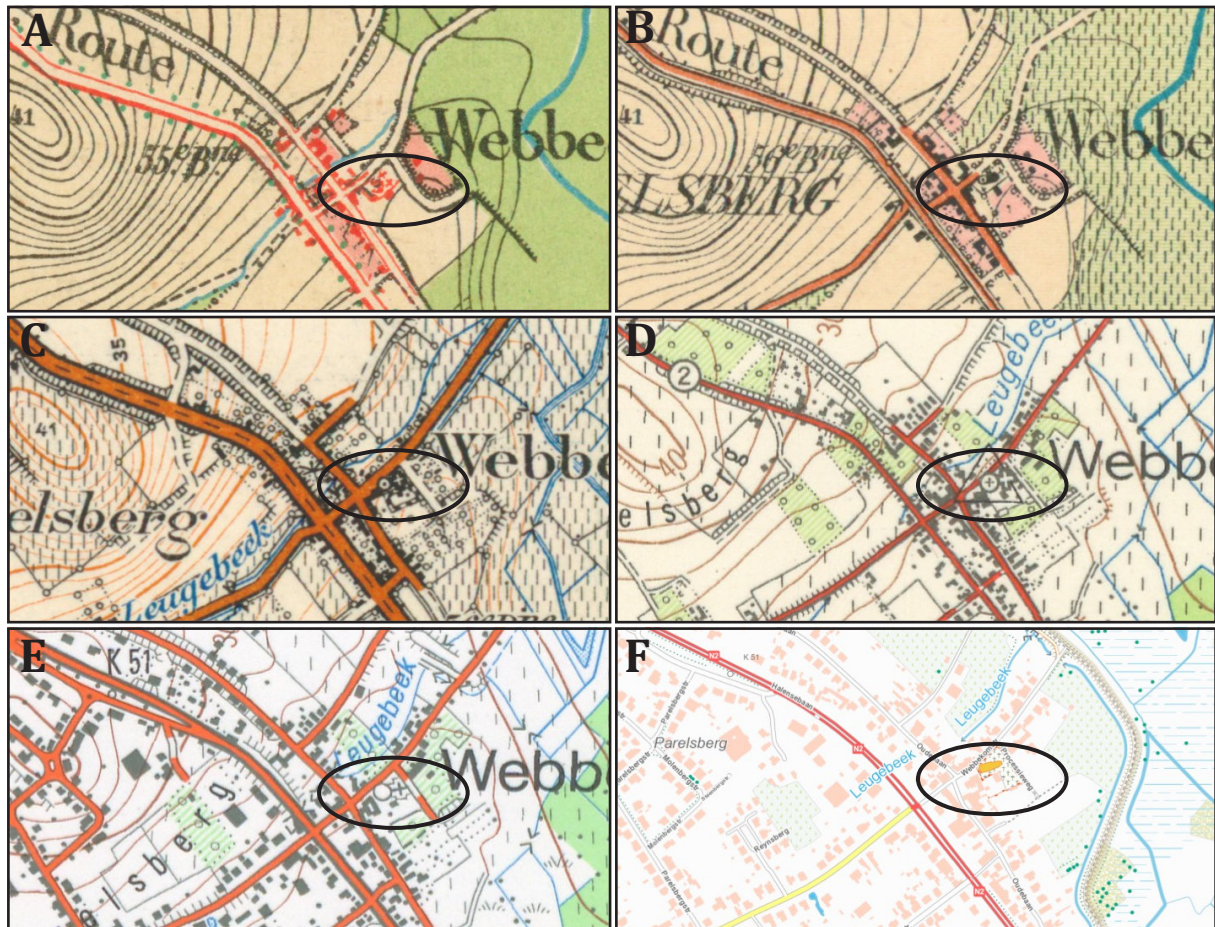
6.3.1 Gewestplan



Afbeelding 43. De Sint-Trudokerk op het gewestplan. Bron: <http://www.geoportaal.be>.

De Sint-Trudokerk is gelegen in het centrum van de gemeente Webbekom in een door het gewestplan als woongebied ingekleurde zone. Deze zone is een uitloper van het woongebied dat het centrum van Diest vormt. De site valt binnen het toepassingsgebied van het Provinciaal RUP "Afbakening kleinstedelijk gebied Diest". Er zijn op heden geen BPA's van toepassing op deze locatie.

6.3.2 Historische evolutie van de omgeving

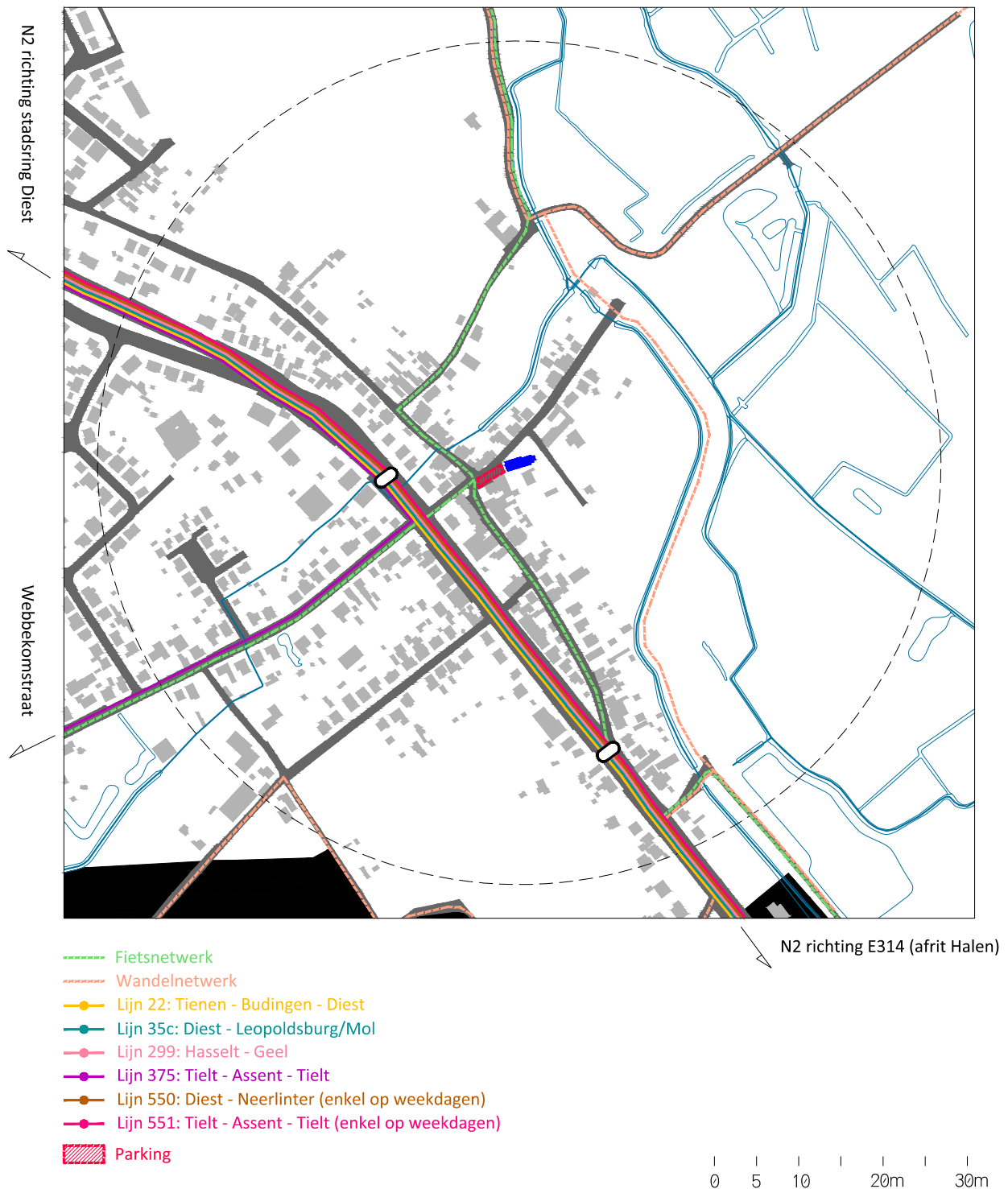


Afbeelding 44. De Sint-Trudokerk op topografische kaarten van 1873 tot vandaag; A: 1873; B: 1904; C: 1939; D: 1969; E: 1989; F: 2022. Bron: <http://www.cartesius.be>.

Webbekom heeft lange tijd haar landelijke karakter behouden. Pas na 1970 en de fusie met Diest kwamen er heel wat nieuwe woonwijken ten westen en ten zuiden van de kerk, en kreeg de gemeente een meer residentieel karakter.

6.3.3 Ontsluiting

De kerk ligt aan een verbreding in de Webbekomstraat, die het centrale dorpsplein van Webbekom vormt. De Webbekomstraat geeft direct toegang tot de N2 (Brussel-Leuven-Diest-Hasselt-Maastricht) en de site ligt op slechts 2 km van de E314 (afrit Halen). Op het plein voor de kerk zijn 10 afgebakende parkeerplaatsen voor auto's en in de Webbekomstraat ten noorden van de kerk zijn 5 parkeervakken geschilderd. Daarvan is één voorbehouden voor mindervaliden. In de omliggende straten zijn er verschillende mogelijkheden voor langsparkeren op de daartoe voorziene zones in de berm of op parkeerstroken.



Afbeelding 45. Ontsluitingskaart van de Sint-Trudokerk in Webbekom.

De dichtstbijzijnde bushalte is “Webbekom Centrum” (De Lijn) op de Halensebaan. Op deze halte zijn er elke dag doorkomsten van lijn 22 (Diest – Tienen) en lijn 299 (Hasselt – Geel). Op weekdays zijn er bijkomend doorkomsten van de lijnen 35c (Diest-Hasselt), 375 (Diest-Tielt), 550 (Diest-Neerlinter) en 551 (Diest-Geetbets). Op andere tijdstippen wordt deze bediend door een belbus. Op het plein voor de kerk zijn vier permanente fietsklemmen voorzien. (’t Stamineeke heeft daarnaast een extra niet permanente fietsenstalling voorzien voor 10 fietsen.)

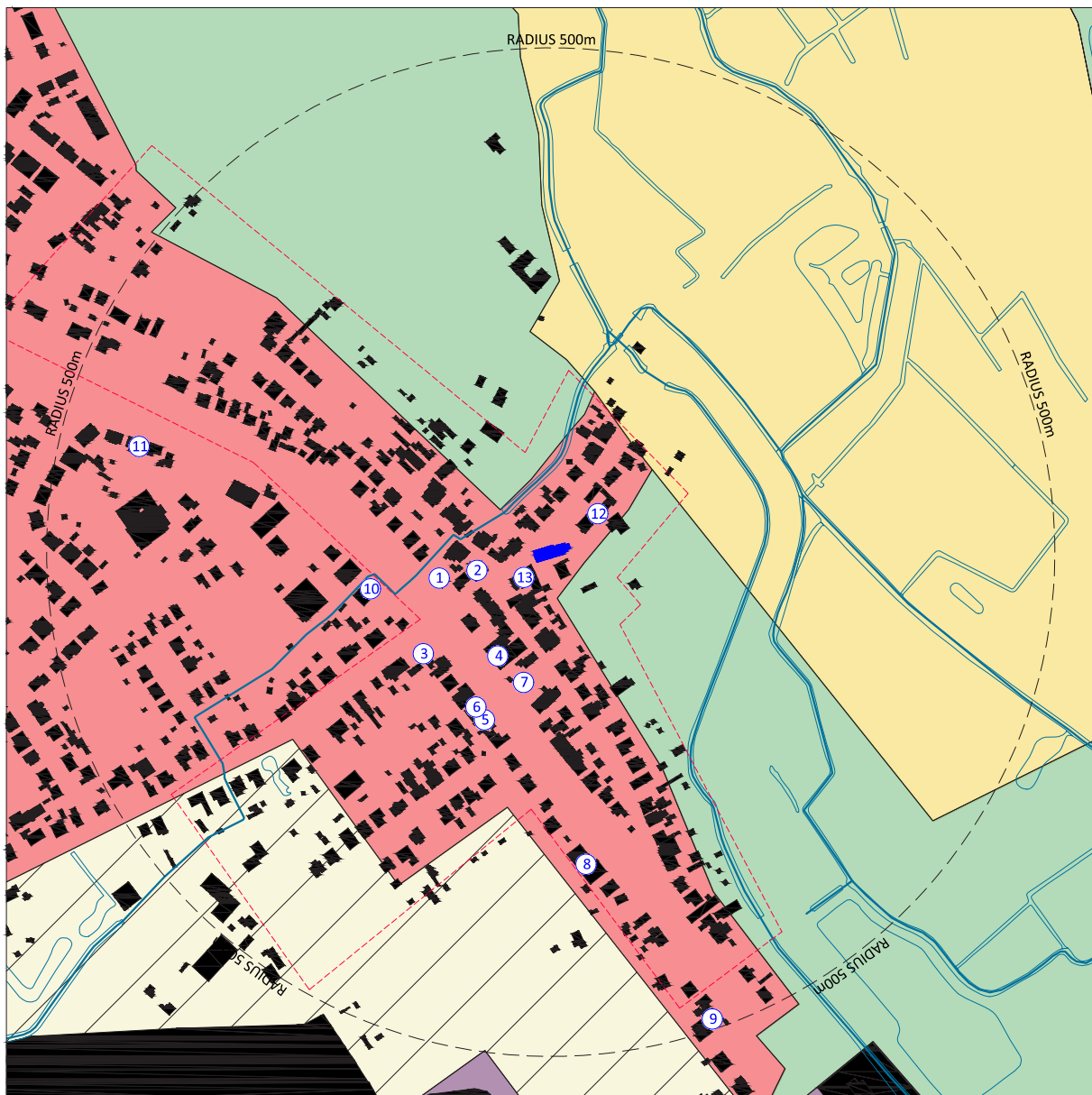
De locatie ligt aan het fietsknooppuntennetwerk van Toerisme Vlaanderen.

6.3.4 Functiekaart

Deze kaart op mesoschaal bestaat uit twee lagen. Enerzijds toont de gekleurde achtergrond indicatief de bestemming volgens het gewestplan. Anderzijds duiden de nummers de locatie aan van de (semi-)publieke activiteiten die plaatsvinden op wandelafstand (500 m) van de kerk.

Volgens de website provincies.incijvers.be woonden er in 2021 in "Webbekom-Dorp" 469 inwoners, wat overeenkomt met 19% van de totale bevolking in de deelgemeente Webbekom. De statistische sector "Webbekom-dorp" is de dichtst mogelijke benadering van dit gebied in een straal van 500m rond de kerk, zij het een wezenlijke onderschatting.

Naast woningen vinden we er voornamelijk handelszaken (10) en horeca (2) die grotendeels langs de steenweg gelegen zijn. Naast de kerk is er een ontmoetingscentrum. Op het einde van de Webbekomstraat bevindt zich een toegang tot het natuurgebied Webbekoms Broek.



1. Bakkerij Marien
2. 't Stamineeke Webbekom
3. Scarlet nachtclub
4. N8 Slaapzaak
5. Sirat nachtwinkel
6. Escala trappen & deuren
7. Pit-Stop carwash
8. Toyota dealer
9. Lukoil
10. Pand 55 gordijnenwinkel
11. Apotheek
12. Ontmoetingscentrum De Schuur
13. Fest Lab

----- Statistische sector: "Webbekom-Dorp"

Afbeelding 46. Functiekaart van de omgeving rond de Sint-Trudokerk in Webbekom.

6.4 Sterkte-zwakte-analyse

Voor elk kerkgebouw in deze analysefase worden twee SWOT-analyses opgemaakt. SWOT staat voor:

S	"strengths"	inherente sterktes
W	"weaknesses"	inherente zwaktes
O	"opportunities"	mogelijkheden
T	"threats"	bedreigingen

Deze SWOT-analyses worden opgesteld voor twee hoofdscenario's:

- één scenario van behoud van de eredienst, met valorisatie en eventueel medegebruik van het gebouw;
- en een tweede scenario van ingrijpendere wijziging, met name het kiezen voor een neven- of herbestemming van het gebouw.

Sint-Trudokerk, WEBBEKOM

SWOT SCENARIO BEHOUD: Eredienst/Valorisatie/Medegebruik

S(trengths) / Sterktes	W(eaknesses) / Zwaktes
<ul style="list-style-type: none"> - Het schip en koor van de kerk zijn in goede staat en behoeven niet direct grote restauratiekosten. - De kerk is nog elke dag geopend (behalve bij stormweer). In de aanpalende pastorie woont oud-pastoor Jef Busschots. - Er is nog een wekelijkse viering in de kerk. - De Sint-Trudokerk is een van de oudste bidplaatsen van Diest, met een lange geschiedenis. - Als een van de enige kerken beschikt Webbekom over een kerkhof dat rond de kerk gelegen is en dat nog actief gebruikt wordt voor begravingen. Dit zorgt voor passage van gelovigen. - De eenbeukige kerk vormt een ruimte die voor klassieke activiteiten, vallend onder de noemer "valorisatie", zoals concerten, voordrachten, conferenties,... alle toeschouwers zonder belemmering een zicht verschaffen op het evenement. - De kerk heeft een prominente plaats in de dorpskern en is er bepalend voor de visuele identiteit. - De locatie is goed bereikbaar: De kerk heeft een vlotte verbinding met het centrum van Diest (bus, auto, fiets) en ligt dicht bij (2 km) de afrit Halen van de E314. - Er zijn parkeerplaatsen op het plein voor de kerk en in de omliggende straten. - [...] 	<ul style="list-style-type: none"> - De kleine oppervlakte van het kerkgebouw maakt het niet geschikt voor evenementen van meer dan 180 personen volgens de brandnorm. - De kleine dorpskern en de nabijheid van Diest-centrum beperkt het publiek. - De kerk heeft slechts één openbare ingang die bovendien niet rolstoelvriendelijk is: ommuring van de site en trappen aan de straatzijde. - Het orgelfront in de kerk is beschermd als monument, wat een repercussie heeft voor bepaalde activiteiten en inspraak van Onroerend Erfgoed vereist. - De verwarmingsinstallatie is erg verouderd. - Aanwezigheid van houtborende insecten (kleine en grote klopkever, huisboktor) en huiszwam in zijruimtes kan mogelijk het houten meubilair, dakkappen, de klokkenstoel, en ander houtwerk structureel hebben aangetast. - [...]
<p>O(pportunities) / Kansen</p>	<p>T(hreats) / Bedreigingen</p>
<ul style="list-style-type: none"> - In de onmiddellijke nabijheid van de kerk ligt OC De Schuur, het voormalige parochiecentrum dat in 2018 door de stad Diest voor 33 jaar in erfpacht is genomen. Hier is een horecagelegenheid beschikbaar wanneer er evenementen in de kerk zouden plaatsvinden. - [...] 	<ul style="list-style-type: none"> - Evenementen die zouden deel uitmaken van een valorisatie van het gebouw, zouden meestal ook in OC De Schuur kunnen plaatsvinden. Dat gebouw is echter in slechte staat. - [...]

Sint-Trudokerk, WEBBEKOM

SWOT SCENARIO WIJZIGING: Nevenbestemming/Herbestemming

S(trengths) / Sterktes	W(eaknesses) / Zwaktes
<ul style="list-style-type: none"> - Het schip en het koor van de kerk zijn in goede staat en behoeven weinig grote restauratiekosten. - Ondanks de kleine oppervlakte is het, in een scenario van nevenbestemming, theoretisch mogelijk om het koor af te scheiden van het schip of pakweg één ruimte zoals de sacristie daartoe te bestemmen. - De locatie in het dorpscentrum met winkels en horeca en de aanwezigheid van een kerkhof rond de kerk zorgt voor passanten in de buurt. - De kerk ligt slechts op 2,1 kilometer van de Grote Markt van Diest. - Prominente plaats in de dorpskern. Ze is mee bepalend voor de visuele identiteit van de kern en vormt op die manier een logisch herkenningspunt voor afspraken, de start van een wandeling,... - De locatie is goed bereikbaar: De kerk heeft een vlotte verbinding met het centrum van Diest (bus, auto, fiets) en ligt dicht bij (2km) de afrit Halen van de E314. - Er zijn parkeerplaatsen op het plein voor de kerk en in de omliggende straten. - [...] 	<ul style="list-style-type: none"> - De kerk heeft een kleine oppervlakte die ze niet geschikt maakt voor een bepaalde klasse van neven- of herbestemmingen, en die een opdeling van het gebouw voor nevenbestemmingen bemoeilijkt, omdat de oppervlaktes voor elke nevenbestemming dan erg klein worden. - Behalve het schip en het koor zijn de overige ruimtes in de kerk, die bij een neven- of herbestemming een grotere rol zullen spelen, in slechtere staat en zullen restauratiewerken nodig zijn. - Momenteel is er nog een wekelijkse eredienst en is de kerk dagelijks geopend voor gelovigen. - De kerk heeft slechts één openbare ingang die bovendien niet rolstoelvriendelijk is: ommuring van de site en trappen aan de straatzijde. - Het orgelfront in de kerk is beschermd als monument, wat repercussies heeft voor bepaalde activiteiten en inspraak van Onroerend Erfgoed vereist. - Aanwezigheid van houtborende insecten (kleine en grote klopkever, huisboktor) en huiszwam in zijruimtes kan mogelijk het houten meubilair, dakkappen, de klokkenstoel, en ander hout structureler hebben aangetast. - De verwarmingsinstallatie is erg verouderd. - De aanwezigheid van een actief kerkhof rond het gebouw bemoeilijkt een her- of nevenbestemming. - Door de aanwezigheid van een kerkhof rondom de kerk, is er (in de huidige indeling van de site en met uitzondering van bezinningsactiviteiten) geen buitenruimte rondom het gebouw die vrij kan worden benut. - [...]
O(pportunities) / Kansen	T(hreats) / Bedreigingen
<ul style="list-style-type: none"> - De infrastructuur van het nabijgeleden OC De Schuur is verouderd en vereist investeringen. - De ligging nabij Diest en de groene wandelroute waarmee Webbekom vanuit Diest doorheen het Provinciale Domein en het Webbekoms Broek te bereiken valt, kan van de locatie van de kerk een start- of eindpunt van natuurbeleving maken. - De kerk ligt aan fietsknooppuntennetwerk van Toerisme Vlaanderen. - OC De Schuur is het onderwerp van een erfpacht maar dat is geen enorme belemmering. - [...] - Het feit dat de kerk niet beschermd is als monument houdt een mogelijkheid in tot subsidiëring vanuit de Vlaamse overheid (Agentschap Binnenlands Bestuur) bij een herbestemming of nevenbestemming. 	<ul style="list-style-type: none"> - In de onmiddellijke nabijheid van de kerk ligt OC De Schuur, het voormalige parochiecentrum dat in 2018 door de stad Diest voor 33 jaar in erfpacht is genomen. Hier kunnen al allerlei activiteiten plaatsvinden waarvoor een eventuele herbestemming van de kerk niet noodzakelijk is. - Op langere termijn lijken duurzame aanpassingen in het kader van toegankelijkheid noodzakelijk. - In Webbekom is een beperkter verenigingsleven dan in andere deelgemeenten. Ook de jeugdbeweging is onlangs ermee opgehouden. De inwoners zijn meer dan elders gericht op Diest. - [...]